



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Doutorado

Antiga

Cristiano Pinto de Moraes Bispo	ETÍOPES MACRÓBIOS: Representações do modelo ideal de beleza e belicosidade para a Aristocracia ateniense nos séculos VI e V a.C.
Moacir Elias Santos	Jornada para à eternidade: as concepções de vida post-mortem real e privada nas tumbas do reino novo - 1550-1070 a .C.

Medieval

Ieda Avênia de Mello	O palco do Rei-estudo da relação entre a cidade e o Rei em D. João II (1471-1495).
Marta Silveira Bejder	A consolidação do poder monárquico castelhano no século XIII: uma análise das penalidades.
Priscila Aquino Silva	Assistencialismo e Imaginário Régio à Época Joanina (Portugal - século XV).

Moderna

André Dutra Boucinhas	As Elites Econômicas e o "Consumo de Luxo" No Rio de Janeiro de 1770 a 1820
Clara Maria Farias de Araujo	O trato dos homens de negócio da praça de Pernambuco: uma análise das conexões mercantis e da elite mercantil de Pernambuco (1730-1808).
Cristiana Ferreira Lyrio Ximendes	Redes comerciais e o tráfico de escravos entre Bahia e Angola: 1755 - 1830
Edeílson Matias de Azevedo	De pobre a rico comerciante, de rico a pobre "errante": a experiência política de Joaquim Silvério dos reis na América Portuguesa.
Fábio Wilson Amaral Pinheiro	Estrutura econômica e hierarquias sociais da Comarca do Rio das Mortes: Minas Gerais (c.1760-c.1808)
Frank dos Santos Ramos	Nova Lusitânia - História da guerra brasileira: uma análise hermenêutica das crônicas de Francisco de Britto Freire
Gian Carlo de Melo Silva	HISTÓRIAS DE FAMÍLIAS: Formas de Organização Familiar no Recife 1750-1830.
Jaques Mario Brand	"Névoas contra o sol": a restauração como perspectiva na historiografia de D. F. M. de Melo (1608-1666).
Kristina Neves Augustin	OS CASTRATI: OPUS E OBRA - A Formação do Estado Moderno Espanhol e sua Política Cultural - Mitos, Símbolos e Realidade (1479-1516).
Lenin Campos Soares	ANTIGUIDADES MODERNAS: A América, o Renascimento e o berço do Ocidente.
Rafael Brondani dos Santos	O "Convento-Universidade" de Santo Antônio: vida intelectual no Rio de Janeiro setecentista, CA. 1776-1808.
Sheila Conceição Silva Lima	Tensões e Simbolismos: As relações diplomáticas entre a Coroa Portuguesa e o Papado na primeira metade do século XVIII (c. 1700-1740).
Silene Orlando Ribeiro	Exímios Remadores do Arsenal da Marinha: Um Estudo sobre a Condição Indígena no Rio de Janeiro - 1763-1850

Contemporânea I

Alessandro Filipe de Meneses Gomes	PROFICIÊNCIA TRANSLADA: O Rio de Janeiro e a modernização do Porto do Recife (1906-1915).
------------------------------------	---



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Alexandre de Oliveira Karsburg	Quando o herói farroupilha ajoelhou-se aos pés do monge João Maria: Rio Grande do Sul - século XIX.
Aline Pinto Pereira	EM NOME DA SOBERANIA: A Guerra da Cisplatina e suas repercussões políticas no Parlamento e na Imprensa (1825-1834).
Ana Lucia Nunes Penha	NAS ÁGUAS DO CANAL: Política e Poder na construção do canal Macae Campos.
Ana Vasconcelos Ottoni	Crimes em Letras Impressas: Periódicos, repórteres policiais e notícias de ladrões na cidade do Rio de Janeiro (1890-1920).
André Luiz Faria Couto	Avida política no Vale doParaíba cafeeiro: poder e sociedade no município de Barra Mansa
Bruna Guimarães Silva	As Prisões Imperiais e a Questão Nacional.
Carlos Eduardo Valencia Villa	Economia Autônoma dos escravos e ex-escravos e formação do mercado no contexto da abolição: Comparação entre Riode Janeiro, Buenos Aires e Virginia
Diego Antonio Galeano	As cidades e suas políticas. Encontros, viagens e traduções entre Rio de Janeiro e Buenos Aires, 1880-1920.
Fábio Ferreira Ribeiro	A Trajetória Política de Carlos Frederico Lecor: Das Guerras Napoleônicas à Criação da República Oriental
Francivaldo Alves Nunes	Nas vastidões florestais: a colonização agrícola nas terras de floresta do Pará (1870-1889).
Gabriel Aladrén	Soldados negros nas campanhas do sul: identidades raciais e mobilidade social de pretos e pardos nas guerras cisplatinas, c.1811-c.1828.
Jean Marcel Oliveira Araujo	Do literário ao urbano: projetos estético-urbanísticos para a cidade do Rio de Janeiro (1850-1889).
Márcia Solange Volkmer	Compatriotas franceses ocupam a fronteira: migração, sociabilidade e negócios nos limites geopolíticos do Brasil (1852-1909).
Monike Garcia Ribeiro	Representação e intertextualidade na iconografia dos pintores viajantes dos inícios do século XIX
Newman Di Carlo Caldeira	Horizontes de Esperança: Fugas Internacionais de escravos, solo livre e direito de propriedade nas fronteiras do Império do Brasil com as Repúblicas Andinas (1830-1860)
Paulo Cruz Terra	CIDADANIA E TRABALHO: Cocheiros e carroceiros no Rio de Janeiro (1870-1906)
Renata Augusto Barbosa	A singularidade da Irmandade do Rosário de Paraíba do Sul (1871-1888).
Rosilene Maria Mariosa	Estudo sobre o tratamento e condições de saúde dos escravos e colonos italianos no Vale do Paraíba Fluminense 1850-1900
Saulo Santiago Bohrer	Mercado de seguros Luso Brasileiro: A Casa de Seguros de Lisboa e do Rio de Janeiro (1758-1831)
Sirleia Maria Arantes	De corpo no Brasil e alma na África: o cotidiano dos libertos na comarca do Rio das Mortes (1831-1888).
Zilda Alves de Moura	Os Africanos Livres da sociedade de mineração de Mato Grosso. Século XIX



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Alexandre Linhares Guedes	A Construção da Visualidade Brasileira através da Imagem narrativa no início do século XX.
Alvaro Eduardo Trigueiro Americano	Mídia e Construção das Memórias Públicas. O Imaginário e a Violência Urbana no Rio de Janeiro.
Ana Claudia Berwanger	A Construção da Identidade Social do Designer na Contemporaneidade entre os discursos midiáticos e legais.
Ana Lúcia Fiorot de Souza	álbuns de cidades no limiar da primeira república: estratégias de política e memória em Belo Horizonte e Juiz de Fora(MG).
Ana Maria da Costa Evangelista	Reconstruindo a memória da biblioteca popular do serviço de alimentação da previdência social (SAPS) Rio de Janeiro.
André Monteiro de Barros Dorigo	"Um soco no olho": Ary Fagundes e o Cartaz Moderno no Brasil, 1920-1960.
Antonia Valterio Melo Alvarenga	Desenvolvimento e Segregação: Políticas de modernização e isolamento compulsório de famílias afetadas pela lepra no Piauí (1930-1960)
Arnaldo Érico Huff Júnior	Ecumenistas: Intelectuais, Religião e Política no Movimento Ecumênico Brasileiro (1955 - 1994)
Avelino Romero Simões Pereira	Criação Musical e Representação Social: Híbridação, Identidade e crise na História do Tango Argentino
Cacilda Maesima	Relações inter-étnicas entre japoneses e brasileiros (Londrina, 1929/1958)
Carlos Augusto Addor	Um Estudo da obra de Edgar Rodrigues, Memorialista do Anarquismo.
Carlos Eduardo Coutinho da Costa	CAMPESINATO NEGRO NO PÓS-ABOLIÇÃO: As modificações sócio-políticas da população rural durante a Primeira República. (1888-1940), Valença, RJ.
Carlos Eduardo Pinto de Pinto	Retratos filmados de uma cidade moderna: A História do Rio de Janeiro através de sua representação no cinema Brasileiro (1955 - 2005)
Charleston José de Sousa Assis	AS JORNADAS CÍVICAS DOS ANOS 80: Democracia, Nacionalismo e Soberania Popular vistos de baixo.
Cláudia Maria de Farias	Sonhos, lutas e conquistas: projeção e emancipação social das mulheres brasileiras no esporte, 1932-1979
Clilton Silva da Paz	Ilê Axé Opó Afonjá: identidade e sociabilidade negras em um candomblé de Salvador (1910-1938)
Daniela Costa Saraiva Bordallo	A JORNADA RELEGADA: A trajetória política de Jango (1945-1960).
Eduardo Moreira Assis	Em algum lugar além do arco-iris: exp. Desejo pelo mesmo sexo, gênero e masculinidade na traj. De vida de HSH: prop. P.um estudo de caso (P. Alegre - Sul MG).
Érica Gomes Daniel Monteiro	DE BONS VIZINHOS A BONS ALIADOS: A participação das empresas privadas norte-americanas nos projetos de comunicação desenvolvidos pelo OCIAA para a América Latina durante a Segunda Guerra Mundial.
Fernanda do Nascimento Thomaz	Estado e suas dimensões: Conquista e Consolidação do domínio colonial em Moçambique (1890 - 1930)
Flávia Esteves Cópio	Olhares sobre o passado, leituras do tempo presente: memória, gênero e política no cinema brasileiro dos anos 1980.



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Francisco Linhares Fonteles Neto	Crime impressos; as narrativas de crimes na imprensa de Fortaleza - 1920
Gissele Viana Carvalho	A UTOPIA DO SÉCULO XX: o cinema revolucionário soviético e a construção do sonho socialismo (1920/1930).
Gonzalo Rodrigues Pereira Veloso	Pop, Udigrudi e indústria cultural: a experiência do exílio e a reinvenção da MPB
Guilherme José Motta Faria	O estado novo da portela - apropriações do discurso nacionalista pelas escolas de samba na Era Vargas.
Igor Silva Gak	Nazi "Soft Power": análise sobre a dimensão cultural da política externa alemã para o Brasil (1933-1942).
Janaína Martins Cordeiro	LEMBRAR O PASSADO, FESTEJAR O PRESENTE: As comemorações do sesquicentenário da Independência entre consenso e consentimento (1972).
José Augusto Alves Netto	Poty Lazzarotto: o artista e sua obra na formação cultural e artística paranaense. 1940-1990.
José Renato Lattanzi	Democracia e Imprensa: Caminhos Alterados - A Participação dos Jornais no ocaso do Regime Democrático Brasileiro (1955 - 1964)
Keila Auxiliadora Carvalho	Segregar para sanear: ser "Leproso" entre história e memória.
Laila Brichta	Relações da produção literária e o pensamento político entre Brasil e Angola, 1930 - 1975.
Luciana da Cunha Oliveira	Trajatória de família empresarial: os Silveiras e a Fábrica Bangu (1920-1990)
Luciana Pessanha Fagundes	Memórias da realeza nos dilemas da república brasileira: das primeiras décadas republicanas ao estado novo (1889-1943)
Lucimar Felisberto dos Santos	A NEGAÇÃO DA HERANÇA SOCIAL: Africanos e Crioulos no âmbito de uma economia em expansão. Rio de Janeiro. 1870-1900
Luisa Quarti Lamarão	MPB no Mercado: Mediadores Culturais, Música e Indústria (1968-1982)
Luiz Eduardo Neves Peret	Todas as cores do folhetim eletrônico: um panorama histórico da representação da homossexualidade na telenovela brasileira.
Maria Cláudia Cardoso Ferreira	"Deus, Pátria, Raça e Família ". A Trajetória de Arlindo Veiga dos Santos: Catolicismo, Monarquismo e Ativismo Negro no Decorrer do século XX
Maria do Carmo Gregorio	As Invenções de Africa e do Afro-Brasileiro na Cultura Nacional entre as Décadas de 1920 e 1940.
Maria do Carmo Teixeira Rainho	A REVOLUÇÃO NAS ROUPAS: A Moda dos jovens cariocas da década de 1960 pelas lentes do Correio da Manhã.
Maria Roseane Corrêa Pinto Lima	Negros, estrangeiros: barbadianos na amazônia. Trabalho, racismo, identidade e memória (Pará, primeiras décadas do século XX).
Mauro Henrique de Barros Amoroso	Favela e usos do passado: A construção da memória no Morro do Borel (1940 - 2006)
Mauro Marcos Farias da Conceição	José Carlos Mariátegui - representação política e cultural e sua expressão nos movimentos indígenas bolivianos (1930-1960)
Michelle Reis de Macedo	Leonel Brizola. Trajetória Política e Trabalhismo Radical



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Murilo Sebe Bom Meihy	As vozes da nação Árabe: vocabulário político pan-arabista e a construção de projetos nacionais no Oriente Médio entre 1948-1958.
Paulo Roberto Monteiro Peres	A Projeção de Potências no mundo contemporâneo e o fator olímpico.
Poméia Genáio	nacionalistas e socialistas: a construção da hegemonia pós revolução cubana (1959-1965)
Renata Figueiredo Moraes	Os símbolos da Nação: Festas, Letras e Símbolos da Primeira República.
Ricardo Pinto dos Santos	África: O Futebol no processo de Independência e na formação da Idéia de Nação em Angola
Rita de Cassia Colaço Rodrigues	De imorais e enfermos à legítimos demandantes: a luta simbólica dos "homossexuais" por ressignificação social e jurídica no Brasil (1978-2007)
Sandro Ramon Ferreira da Silva	AINDA ACREDITAMOS NA UTOPIA: Religião e romantismos revolucionários no imaginário da Teologia da Libertação.
Sergio Andre Barros Melo Carvalho	A Maçonaria, origens e segredos.
Sérgio Henrique da Costa Rodrigues	O PRIMO POBRE E O GRANDE IRMÃO: As relações diplomáticas entre a Ditadura Militar brasileira e os Estados Unidos (1964-1979)
Silvia Ninita de Moura Estevão	A prática da ciência em tempos de República: chácaras, quintais e agentes do conhecimento científico no Brasil.
Tácito Thadeu Leite Rolim	O Brasil e os Estados Unidos no contexto da Guerra Fria e seus subprodutos: Corrida Espacial e Armamentista, Era Atômica e dos mísseis, 1945-1960.
Vicente Saul Moreira dos Santos	"Minha alma canta, vejo o Rio de Janeiro": a construção da cidade como capital cultural do Brasil (1930-1975) através da música brasileira.
Virna Ligia Fernandes Braga	Pensamento Nacional - Autoritário e Culturas Políticas: Brasil, Espanha, Portugal, uma História Comparada (1930 - 1940)
Contemporânea III	
Alexandra Lima da Silva	Trabalhadores das "sobras": a experiência dos catadores de materiais recicláveis e as transformações no mundo contemporâneo.
André Luiz Bezerra da Silva	Os transportes e a circulação na (re)produção sócio-espacial urbana: uma análise do papel dos transportes coletivos na cidade do Rio de Janeiro.
Araci Gomes Lisbôa	Patrimônio Científico Nacional (1970-1990)
Bruno Frederico Müller	Os caminhos e alternativas do fórum Social Mundial - uma análise a partir do mural de propostas 2005-2006.
Claudia Peçanha da Trindade	DO PROGRAMA DE REMOÇÕES AO FAVELA-BAIRRO: Políticas públicas para habitação popular no Rio de Janeiro - O caso de Manginhos (1960-1990)
Claudia Regina Salgado de Oliveira Hansen	Eletricidade no Brasil da primeira república: a CBEE e os Guile no distrito Federal e na Cidade de São Paulo (1904-1923)
Claudio França de Ferreira	A light e a modernização do Rio de Janeiro
Fabiano Godinho Faria	O processo de desagregação do PCB e a ruptura do PC do B, ALN e PCBR.
Felipe Abranches Demier	Varguismo e "Autonomização relativa do Estado": bonapartismo e cesarismo nos estudos sobre o período 1930-1945 da república brasileira.



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

João Braga Arêas	CONSTRUINDO "A ÚNICA ALTERNATIVA": Imprensa Brasileira e as privatizações.
José Carlos Pedro	O mundo do trabalho em nova friburgo: A experiência da Sociedade União Beneficente Humanitária dos Operários: 1890 -1930
Leandro Pereira Gonçalves	Intelectuais de periferia: imperialismo, nacionalismo e identidade na literatura brasileira (1918-1945).
Maria Cecília Filgueiras Lima Gabriele	Fortaleza à luz das políticas públicas de uso e ocupação do solo.
Maria Teresa Buonomo de Pinho	O problema da ideologia na concepção de fim da história de Fukuama: para uma compreensão marxiana e marxista da história e da sociedade do capital.
Mario Roberto Ferraro	Ensino de história e educação ambiental: interfaces e diálogos possíveis.
Marisa Schincariol de Mello	Cultura para a transformação: a literatura nacional-popular no Brasil (1930-1964)
Nicélio do Amaral Barros	Reação em Cadeia: A crise econômica de 1929 e os efeitos das políticas públicas do Governo mineiro para o complexo cafeeiro da Zona da Mata - 1925-1940
Pedro Henrique Pedreira Campos	"Estranhas Catedrais": o grupo da indústria de construção nacional e o estado brasileiro, 1964-1979.
Rafael Maul de Carvalho Costa	AS LUTAS POR LIBERDADE NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO (1850-1900): Organizações, projetos e contradições.
Ramez Philippe Maalouf	Invasão Israelense no Líbano em Guerra: Estratégias em confronto (1982-7)
Ricardo Cordeiro de Oliveira	Os Construtores do Metrô da Cidade do Rio de Janeiro (1975-1982).
Suelme Evangelista Fernandes	Sobre o silêncio e as murmurações: a formação de professores e os currículos das licenciaturas em história.
Tatiana Silva Poggi de Figueiredo	NEOFACISMO NORTE-AMERICANO E A LUTA PELA CONSTRUÇÃO DE HEGEMONIA: Os casos da National Alliance, Creativity Movement, Aryan Nations e W.A.R.

Mestrado

Antiga

Aline Fernandes de Sousa	A ambiguidade da mulher-faraó: representações da Rainha Hatshepsut como instrumento de legitimidade (Egito Antigo - Séc. XV a C.)
AngélicaLuzia Borges de Campos	A Função Social do Feminino na Roma Antiga e sua Representação na Obra Ovidiana
Daniel Pires Cardozo	CONFUGERE AD LOCA SANCTA: O DIREITO DE ASILO NO CODEX THEODOSIANUS - Uma análise sobre Estado, Sociedade e Direito no Baixo Império Romano.
Fábio Afonso Frizzo de Moraes Lima	A Baixa Núbia como Infra-Estrutura para Construção da Potência Hegemônica Egípcia na XVIIIª Dinastia (1550 - 1323 a C.)
Jorge Poggi de Araujo	Hebreus X Maris: a verdadeira história do êxodo
Josef Christian Steinhauer	Arquitetura e Religião no Egito Faraônico, transformações e permanências no Reino Antigo.
Lorenza da Silva Ferreira	A EDUCAÇÃO NA ROMA ANTIGA: Uma reflexão a partir de Petrônio.
Luiz Gustavo Reis Rodrigues	A Organização política na gália céltica - a formação do Estado Éduo (Sécs II e I a.C)



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Rogério Liberato da Silva "ASSIM NA TERRA COMO NO CÉU": O impacto da revolução neolítica na construção do mito de um universo ordeiro e integrado no Antigo Oriente Próximo.

Vanessa Viera de Lima A Revolta de Sertório: Um motor de vinculação da Hispania Citerior à Logica Imperialista Romana de fins da República. Uma análise das cidades de Sagunto e de Tarragona

Medieval

Adriano Gomes Monteiro Junior O Papel da Guerra no Processo de Formação da Imagem Régia de D. Afonso Henriques entre a Segunda metade do séc. XII e o início do XIV.

Alexandre Galindo Castro O REINO E A IGREJA - As Ordenações do Reino e as Relações com a Igreja em Portugal.

Álvaro Mendes Ferreira formas de conceber o espaço em Portugal e a expansão ultramarina (Séculos XV-XVI): permanências e transformações.

Débora Galvão de Santana A noção de Bem Comum veiculada como ideologia política na dinastia de avis (Portugal, 1385 - 1446)

Fabricia dos Santos Giuberti A Ação Evangelizadora dos Missionários da Alta Idade Média (Sécs.V-VI)

Jonathan Mendes Gomes "CORPOS SÃO, MENTE SÃ": Aspectos moralísticos e políticos na Literatura técnica da Dinastia de Avis (Portugal, séculos XIV/XV)

Katiuscia Quirino Barbosa O Espírito Cavaleiresco e a Literatura Portuguesa.

Lílian Salaber Souza e Silva A atuação dos missionários irlandeses no desenvolvimento cultural carolíngio: Séculos VI e VII.

Roberto Hugo Girafa A ordem de Cristo e o Brasil

Rosiane Graça Rigas Martins As Mulheres Castelhanas e sua condição jurídica no processo de consolidação do Reino Castelhana-Leonês (Século XIII)

Moderna

Bárbara Deslandes Primo Representação e poder simbólico nas jóias afro-brasileiras.

Bruno Abrantes Amorin DE GESTES MENDI DE SAÁ: Extermínio, escravidão e submissão nativa no Brasil colonial do século XVI (1556-1572).

Cecilia Silva Guimarães Ilha de São Tomé - Produtora de açúcar e armazém de escravos - 1471-1560

Cristiane Maria Marcelo Um ilustrado nos trópicos: a atuação do Juiz de Fora Balthazar da Silva Lisboa no vice-reinado do Conde de Resende (1790-1801).

Gilmar Araujo Alvim Linguagens Políticas no Antigo regime um Estudo da Dedução Cronológica e Analítica de 1767

Izabela Gomes Gonçalves A sombra e a penumbra: a vice-reinado do Conde da Cunha e as relações entre centro e periferia no Império Português (1763-1767)

Laisa Pedrosa Di Salvio MAIS DE MIL E UMA NOITES: A mulher oriental vista pelos olhos ocidentais dos séculos XVIII e XIX.

Letícia dos Santos Ferreira AMOR, SACRIFICIO E LEALDADE: O dote para o casamento de Catarina de Bragança e para a paz de Holanda. (Bahia, 1661-1725)

Marcello José Gomes Lourenço A Gestão do Imprevisível.



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Rodrigo de Sá Netto	Visões setecentistas sobre o cativo e o tratamento do negro.
Rosiam Amorim de Araújo e Mendes	Tradição Batista e Liberalismo na Construção da Nacionalidade Norte-Americana.
Sérgio Ricardo Nogueira de Almeida	A Divinização do Universo Econômico na América Portuguesa no Período Colonial.
Thiago Nascimento Krause	Em busca da honra: Os pedidos de hábitos da Ordem de Cristo na Bahia e Pernambuco, 1644-1676.
Veronica de Jesus Gomes	entre o Sagrado e o Profano: a inquisição e os clérigos praticantes do pecado nefando (Bahia, séculos XVI-XVIII).

Contemporânea I

Alexandre Florenciano Alonso	Colonização inglesa em Teresópolis
Carolina Paes Barreto da Silva	ANTÔNIO BORGES DA FONSECA E O REPÚBLICO: Trajetórias entre imprensa e política (1830-1855).
Carolina Ramalho de Sá	A construção do Brasil independente nas obras de Domingos Alves Branco Muniz Barreto
Cássio Marafante	Honra e trama senhorial - violência e violação da justiça e da ordem pública em Piracicaba, 1878 - 1880.
Daniel Simões do Valle	Os Espíritas e os Movimentos Abolicionistas no Rio de Janeiro (1870-1900)
Eder da Silva Ribeiro	O CONSELHO DE ESTADO NO TEMPO DE D. PEDRO I: Um estudo da política e da sociedade no Primeiro Reinado.
Fábio Henrique Sales	A Formação em Direito no Brasil, no período Império/República, com ênfase na Cidade do Rio de Janeiro.
Guilherme Gantois de Miranda	ESTADO E IGREJA: Vigários colados e encomendados nas Dioceses de São Paulo e do Rio de Janeiro na segunda metade do século XIX.
Horácio Rodrigo Batista Silveira	Valores e conflitos na cidade do Rio de Janeiro em meio ao processo de secularização do casamento (1840-1890).
Jaciana de Oliveira Xavier Melquiades	Em nome do senhor: padrões de nomeação e caminhos para a liberdade no espaço urbano do Rio de Janeiro.
João Carlos Escosteguy Filho	Ceder para construir? O tráfico de escravos e a escravidão na formação do estado imperial brasileiro.
João Costa Gouveia Neto	Ao som de pianos, flautas e violinos... Um estudo das vivências musicais na São Luís da metade do século XIX.
José Maurício Miranda Bahri	QUINTINO, A REPÚBLICA E OS ESPÍRITAS: A Recepção e apropriação do espiritismo na crise do Brasil Império (1870-1890).
Juliana Jardim de Oliveira e Oliveira	A fronteira móvel: considerações americanas sobre a formação de imagens nacionais no século XIX (Brasil, Argentina e Estados Unidos)
Luciana Figueiredo Pinto	Portugueses no Rio de Janeiro (1870-1930): Imigrantes preferidos ou vítimas de preconceitos?
Nelson Henrique Moreira de Oliveira	Negros Senhores de Iguazu - 1782-1798: Os Pretos Forros Proprietários de Escravos da Freguesia de Nossa Senhora da Piedade do Iguazu.



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Rafael Pereira de Souza	"Batuque na cozinha, Sinhá num quer"! Repressão e resistência cultural dos cultos afro-brasileiros no Rio de Janeiro (1870-1890).
Rafael Serra de Resende	Cantosromânticos do grupo de Atenas: formação de identidades na literatura do grupo romântico maranhense (1825-1860).
Thiago Campos Pessoa Lourenço	Indícios de História: O tráfico ilegal de africanos nas fazendas da Família Breves.
Valmira de Souza Juvenil	O TRABALHO DE MAS-DE-LEITE: Da Mãe-de-leite às regras para o exercício da profissão (Rio de Janeiro 1876-1907)
Victor Hugo Baptista Neves	"FORÇA, TATO E PRUDÊNCIA". O GABINETE DA CONCILIAÇÃO: A Política Imperial em consenso.
Virgínia Rodrigues da Silva	Cultura política liberal e imprensa no Brasil do século XIX.
Vitor Cabral Braga	O reino de conselheiro e Sebastião resistência, religião e sebastianismo no Arraial do Belo Monte
Washington Kuklinski Pereira	Os bastidores da abolição na capital do império: 1880-1888.
Contemporânea II	
Alga Ferreira de Moura	o Samba na Praça Tiradentes. Estudo sobre a circularidade cultural na capital federal na década de 1920.
Ana Luiza Falcão de Souza	A organização mocidade portuguesa: entre rupturas e permanências (1943-1974)
Anderson da Silva Almeida	Todo o Leme a Bombordo: Marinheiros, Luta Armada e Ditadura Civil-Militar no Brasil
Berenilton Tito Costa	O PENSAMENTO POLÍTICO DA ORDEM ROSACRUZ - AMORC: Sua trajetória no Rio de Janeiro (1956-2006).
Bianca Miucha dos Santos Cruz	Samba de Verdade: sambistas e indústria fonográfica na construção do samba com símbolo nacional (1917-1934)
Bruce Chagas de Moura	Brasil e Estado de Israel - A imprensa como campo de lutas simbólicas.
Bruno Fernando Santos de Castro	"Um herói de dois Séculos": Memória e Identidade do Jornalismo brasileiro a partir de A Manhã, de Aparício Torelly
Bruno Torres Chiappetta	O BECO DA FOME NÃO ALIMENTA MAIS: Imagem e Memória no Resgate de um Espaço de Sociabilidade Carioca.
Cecília Chagas de Mesquita	A saúde da mulher na Nova República: desafios do planejamento familiar (Rio de Janeiro, Anos 1980).
Clarissa Teixeira Fazito Rezende	Folhas-Volantes: impressos revolucionários na canção popular brasileira. 1968-1979.
Claudiane Torres da Silva	JUSTIÇA DO TRABALHO E DITADURA CIVIL-MILITAR NO BRASIL (1964-1985): Um perfil da atuação do Tribunal Regional do Trabalho do Rio de Janeiro.
Cristian Regis Teixeira	"Quem não gosta de samba não é ...": estratégias do samba na luta de representação
Cristiane Nascimento da Silva	As Relações entre os Muçulmanos de Moçambique e o Governo Português (1930-1960).
Desirée de Lemos Azevedo	Moçambique por olhos brasileiros: a experiência da cooperação de brasileiros na construção de Moçambique (1975-1985)



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Elias Ferreira Gomes	Religiosidade e guerra no contestado: messianismo, coronelismo e estado-as faces do contestado.
Enne Moreira Lima Soares	A memória na cena das políticas de preservação do patrimônio histórico-cultural de São Luís: estudo sobre a educação patrimonial na cidade de São Luís.
Fernanda Pires Rubião	Os "Negros do Rosário": Cultura política e identidade do Congado de Oliveira.
Gisele Meriz	A construção das representações e identidades de mulheres migrantes brasileiras na imprensa nacional e internacional (Portugal e Espanha).
Humberto Serrabranca Campos e Silva	Conexões entre a política externa brasileira e o conflito Israel-Palestina após o fim da Guerra Fria.
Ingrid da Silva Mendonça Corrêa	Ulysses Guimarães, biografia e história: trajetória política de um liberal pela (1971-1992)
Isabella Trindade Menezes	Ruína e Monumento
Julio de Albuquerque Calasans Maia	LIDERANÇAS UNIDAAS: A Frente Ampla (1966-1968) e sua luta contra a Ditadura Civil-Militar.
Leandro Rosetti de Almeida	Prostituição e Moralidade na Cidade do Rio de Janeiro (1890-1930)
Luciana Leonardo da Silva	"Não Vadea Clementina. Fui feita pra vadiar". Representação e luta política na obra e vida de Clementina de Jesus.
Luiz Alexandre Barucke Marcondes	Enfim, Diretas. Propostas Políticas nas eleições presidenciais de 1989.
Luiz Anselmo Bezerra	A Beija-Flor de Nilópolis e a Ditadura Militar: patronagem e clientelismo na Baixada Fluminense.
Luiza Nascimento dos Reis	Intercâmbio acadêmico e cultural entre Brasil e África (1959 - 1964).
Marcello Teixeira Albertini	MOVIMENTOS MUSICAIS URBANOS BRASILEIROS- Bossa Nova, Tropicalismo, Clube da Esquina e Roch Brasileiro - Representatividade Social e Política.
Marcelo Abreu Teixeira	O papel da Itamaraty nos governos militares na década de 1970.
Marcos Felipe de Brum Lopes	Experiência Fotográfica e Alteridade Cultural na Fotografia de Mario Baldi, (1921-1957).
Mariana Alburquerque Dantas	A extinção do aldeamento do Ipanema: questão fundiária e identidade indígena em disputa.
Marta Janete de Almeida Caetetu	Nova Sepetiba ou Da cidadania em processo de (re) construção no compasso da virada do século XX para o século XXI
Martha Ghiotto Candido	MUQUI: Memória Social e Patrimônio Histórico-Cultural.
Nashla A . Dahás Gomoziás	O comício da central: a radicalização do trabalhismo e a crise política no Brasil (1961-1964).
Natania Aparecida da Silva Nogueira	As histórias em quadrinhos como fonte de pesquisa e instrumento de ensino da história.
Paloma Ferreira da Hora Sias	Caminhos para a construção do estado-nação argentino (1810-1816).
Pedro Henrique Campello Torres	O CORONELISMO: Continuidades e discontinuidades na História Política do Brasil.
Priscila Petereit de Paola Gonçalves	Responsabilidade civil do estado: doutrina e jurisprudência na Primeira República.



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Rafaella Lúcia de Azevedo Ferreira Bettamio	História e Memória a cultura formulada a partir do cotidiano de ex-prisioneiros políticos no DOI - CODI carioca (1970 - 1979)
Renata Lima Barboza	REPRESENTAÇÕES DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO: Uma análise histórica da trajetória social e da obra de Orestes Barbosa no campo intelectual brasileira.
Renata Soares da Costa Santos	Jonathas Serrano: um intelectual em meio aos projetos do "Livro de Imagens Luminosas".
Roberta Barcellos Pessanha Crespo	A construção da identidade brasileira: diversidade, pluralidade e miscigenação.
Roberto Moll Neto	Neoliberalismo, Imigração, Política Externa e o Revigoreamento do Nacionalismo Étnico nos Estados Unidos na Era Reagan (1981-1988).
Rodrigo Reis Maia	"O FUTURO ESTÁ ATRÁS DE NÓS": Um Estudo sobre as Identidades e Culturas Russas (1909-1932).
Rodrigo Sarmiento da Silva	Um olhar fotográfico: imagens e histórias de Cabo Frio através das fotos de Wolney Teixeira de Souza
Tamara Paola dos Santos Cruz	G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro: enredos, mídia e governos (da democracia ao autoritarismo - 1960 a 1972).
Valeria Maria Morse Alves	Cinema e História: a introdução de uma nova linguagem.
Contemporânea III	
Adelaide Cristina Brandão Baroni	A caserna faz história: o imaginário militar da "Revolução Democrática de 1964" e seu poder (1979-2004)
Adriano Carmelo Vitorino Zão	Interpretações e Perspectivas da Esquerda Brasileira após o fim da União Soviética.
Arlindo José Reis de Souza	O Orientalismo nas discussões brasileiras sobre Bandung: Uma análise das perspectivas brasileiras sobre o mundo Afro-Asiático após a Conferência.
Claudia Schubert de Oliveira	Um Intelectual no Partido: Florestan Fernandes e os Dilemas do Socialismo Petista
Claudio D'Almeida Pimentel Corrêa	reestruturação técnica-organizacional no Brasil: o caso da Companhia Vale do Rio Doce (1989-2007)
Daniela Conte	A CONCEPÇÃO DE HISTÓRIA DE NELSON WERNECK SODRÉ: Evolução das categorias analíticas em suas obras sobre a formação do Pensamento Social Brasileiro.
Denise dos Santos Poncio	Falas e olhares da imprensa carioca entre claros e escuros.
Emiliano Côrtes Barbosa	Política, Cultura e Poder na Bahia Republicana (1877-1928).
Felipe Vagner Silva de Farias	Resgatando o Orientalismo: A cobertura da Veja ao Islamismo e ao "Mundo Árabe" no Pós 11 de setembro.
Fernanda da Costa Monteiro Araujo	Um empresário na política: Lucas Lopes, 1956-1964.
Fernando de Barros Herbster	Greves e motins na formação da classe trabalhadora carioca.
Fernando Perlatto Bom Jardim	Intelectuais e PT: dilemas diante das transformações.
Hugo Vilaça Duarte	Da ação popular à ação popular marxista-leninista: o impacto do estruturalismo althusseriano.



Seleção 2008

Títulos dos Projetos

Isabel Jovita Rodrigues da Costa	Tênis a caminho da roça: conflito agrário e campo jurídico em Cachoeiras de Macacú entre as décadas 40 e 60.
Ivan Lima Gomes	"SIGAM OS QUE FOREM BRASILEIROS!": Cultura e engajamento na revista em quadrinhos "Pererê" (1960-1964).
Larissa Costard Soares	Entre armas e Pincéis: A militância Trotskista e a Crítica de arte de Mario Pedrosa.
Lauro Allan Almeida Duvoisin	"Organizados para a defesa dos interesses comuns": A formação e a atuação política do sindicato Arrozeiro do Rio Grande do Sul na Primeira República
Leonardo Ângelo da Silva	Meu Candidato é o Asfalto: O processo de Construção de Uma Nova Hegemonia na contramão da cidadania.
Leonardo Leitão	"Nem tambores, nem correntes": crítica política e de costumes nas crônicas humorísticas de Stanislaw Ponte Preta.
Leonardo Seiichi Sasada Sato	TERRAS CRIADAS, DIREITOS INVENTADOS: Propriedade Urbana e Construção de Legalidade Imobiliária na Justiça Federal (Copacabana, 1890-1920).
Ludmila Gama Pereira	"O DIA EM QUE O SILÊNCIO SE ROMPE": A atuação intelectual e política dos historiadores na Ditadura Militar no Brasil (1964-1984).
Mariana Affonso Penna	SOCIALISMO LIBERTÁRIO CONTEMPORÂNEO: O caso da Frente de Luta Popular no Rio de Janeiro.
Martina Spohr Gonçalves	O Instituto de Pesquisas Sociais (IPES) e a Cultura (1961-1965)
Rafael do Nascimento Souza Brasil	Um Jornal que vale por um Partido - O Semanário 1956 - 1964 Desenvolvimento Econômico, Defesa Nacional e Nacionalismo Militar.
Raphaela Giffoni Pinto	O novo empresariado rural no Brasil: A ABAG - origens, projetos e atuação (1990-2002).
Reginaldo Scheuermann Costa	As reviravoltas do Pcb no Pós-XX Congresso do PCUS (1956-1958)
Sara Celeste Boechat Cordeiro	"Comitês Democráticos", a luta popular do PCB nos anos de 1945 a 1947 no Distrito Federal, Rio de Janeiro e São Paulo.
Vanessa de Oliveira Brunow	TRABALHADORES, MOVIMENTOS SOCIAIS E FILANTROPIA: Um estudo sobre movimento popular e a prática social do CERIS (Centro de Estatística Religiosa e Investigações Sociais).