

Sumário

Prefácio 7

Magali Engels

Apresentação 11

Rachel Soihet e Maria Izilda Santos de Matos

1 Os silêncios do corpo da mulher 13

Michelle Perrot

2 Concepções do corpo feminino no Renascimento:
a propósito de *De universa mulierum medicina*,
de Rodrigo de Castro (1603) 29

Lígia Bellini

3 O direito do trabalho e o corpo da mulher
(França: séculos XIX e XX)

Proteção da produtora ou da reprodutora? 43

Régine Dhoquois

- 4 Leite envenenado, sangue perturbado
Saber médico e sabedoria popular sobre
os humores femininos (séculos XIX e XX) 57
Agnès Fine
- 5 Eugenia e universalismo imperial
(O controle dos casamentos e da natalidade
no pensamento político de Tommaso Campanella) 79
Jean-Louis Fournel
- 6 Inocência, saber, experiência: as moças e seu corpo
fim do século XVIII/começo do século XX 93
Gabrielle Houbre
- 7 Delineando corpos: as representações do feminino
e do masculino no discurso médico 107
Maria Izilda Santos de Matos
- 8 “A criação da mulher”: um ardil para a história das
mulheres? 129
Pauline Schmitt-Pantel
- 9 As representações do corpo feminino nas práticas
contraceptivas, abortivas e no infanticídio – século XX 157
Joana Maria Pedro
- 10 A sensualidade em festa: representações do corpo
feminino nas festas populares no Rio de Janeiro
na virada do século XIX para o XX 177
Rachel Soihet
- 11 A política natalista da França no século XX:
uma coação física? 199
Françoise Thébaud