



Disciplina

Viagens, viajantes e suas narrativas na Baixa Idade Média	Mín. Alunos:5 Máx. Alunos:15
Horário: Quarta-feira: 10:00 - 13:00	2022-02 Vagas PPGH:11 Vagas Ext:4
Professor Responsável: Vânia Leite Fróes	Sala: N203

Ementa

Estudo das viagens e deslocamentos na Idade Média, focalizando-se, sobretudo o Ocidente, mas utilizando-se, para efeitos de comparação, referências à Bizâncio e ao mundo árabe. Analisa-se as viagens nos seus aspectos materiais (caminhos, transportes, rotas, motivações), preocupando-se, sobretudo com o desenraizamento social e os perigos vivenciados pelos viajantes em seus deslocamentos. Serão abordados como eixos principais: os aspectos teóricos e historiográficos da questão; os aspectos simbólicos das viagens, enfatizando-se as relações delas com as construções imaginárias e idealizadas do mundo do outro, do Além e do encontro de culturas; os viajantes e as viagens no seu aspecto material até o século XII; As grandes transformações dos séculos XIII-XV; os mitos do grande mar; a emergência do Atlântico e os primórdios da mundialização sob a Cristandade; andar, ver e narrar (séculos XIV-XV).

Referências Bibliográficas

- AZNAR Valeu, Eduardo. Viajes y Descubrimientos en la Edad Media. Madrid : Editorial Sintesis.1994.
- BEJCZY, István. La Lettre du Prêtre Jean une utopie médiévale. Paris : Imago.1998
- BOASE, T.S.R. Death in the Middle Ages. Mortality, Judgment and Remembrance. London: Thames and Hudson.1972
- CAMUSO, Lorenzo. Guía de Viage a la Europa de 1492- 10 itinerarios por el Viejo Mundo. Madrid - Milano: Editorial Anaya S. A. 1992
- CHAUNU, P. La expansión europea (siglos XIII al XV). Barcelona : Labor.1982
- DREGE, Jean-Pierre. Marco Polo e a Rota da Seda. Rio de Janeiro: Objetiva. 2002
- DUBY, G. O Tempo das Catedrais - a arte e a sociedade. Lisboa: Estampa. 1979.
- FOSSIER, Robert. La Sociedad Medieval. Barcelona: Ed. Crítica.1996
- FRÓES, Vania Leite. Viagens e Viajantes, Almocreves, Bandeirantes, Tropeiros e Navegantes. III Colóquio Luso-Brasileiro. Niterói: FAPERJ-Scriptorium. 1996.
- GEREMEK, Bronislaw. Os Filhos de Caim - Vagabundos e Miseráveis na Literatura Européia (1400-1700). São Paulo: Companhia das Letras. 1995.
- GURIÉVICH, Arón. Las categorías de la cultura medieval. Madrid: Editora Taurus Humanidades. 1990.
- HEERS, Jacques. Genes au XV siecle. Paris : Flammarion. 1971.
- HEERS, Jacques O Trabalho na Idade Média. Lisboa: Publicações Europa-América. 1968
- HOURLANI, Albert. Uma história dos Povos Árabes. São Paulo: Cia. das Letras. 1994.
- KAPLER, Claude. Monstros, demônios e encantamentos no final da Idade Média. São Paulo: Martins Fontes. 1994.
- LABARGE, Margaret Wade. Viajeros medievales. Los ricos y los insastifechos. Madrid: Editorial Nerea S. A. 1992
- LADERO Quesada, Miguel Angel. El Mundo de los viajeros medievales. Madrid: Grupo Anaya S.A. 1992.
- LE GOFF, Jacques. A Bolsa e a Vida - a usura na Idade Média. São Paulo: Brasiliense. 1986.
- LE GOFF, J. El nacimiento del Purgatorio. Madrid: Taurus. 1985.
- LE GOFF, J. Idades Míticas IN: Enciclopedia Einaudi Memória História. V. 1. Lisboa: Imprensa Nacional. Casa de Moeda. 1984.
- LE GOFF, Jacques Mercadores e Banqueiros da Idade Média. Lisboa: Gradiva. s/d
- LE GOFF, Jacques O Apogeu da Cidade Medieval. São Paulo: Martins Fontes. 1992
- LE GOFF, Jacques O Homem Medieval. Lisboa: Editorial Presença. 1989.
- LE GOFF, Jacques. O Imaginário Medieval. Lisboa: Editorial Estampa 1994.

LE GOFF, Jacques. O maravilhoso e o quotidiano no Ocidente Medieval. Lisboa: Edições 70, 1985.

LE GOFF, Jacques. Para um novo conceito de Idade Média. Lisboa: Editorial Estampa 1980.

LE GOFF, Jacques. Por Amor das Cidades. São Paulo: Editora UNESP. 1998.

LE GOFF, Jacques. A Bolsa e a Vida - a usura na Idade Média. São Paulo: Brasiliense. 1986.

LOPES, Paulo. O medo do mar nos descobrimentos-Representações do fantástico e dos medos marinhos no final da Idade Média. Lisboa: Tribuna da História. 2009

MOLLAT, Michel. Los exploradores del siglo XIII al XVI. Primeras miradas sobre nuevos mundos. Mexico: Fondo de Cultura Económica. 1990

MOLLAT, Michel. Os Pobres na Idade Média. Rio de Janeiro: Ed. Campus. 1989.

PASTOUREAU, Michel. No Tempo dos Cavaleiros da Távola Redonda. São Paulo: Companhia das Letras. 1989.

SCHMITT, Jean-Claude. Os Vivos e os Mortos na sociedade medieval. São Paulo: Companhia das Letras. 1999

ZUMTHOR, Paul. La Medida del Mundo. Representación del espacio en la Edad Media. Madrid: Catedra.1994.
