



Disciplina

Metodologia de História Contemporânea: Cultura e Sociedade

Mín. Alunos:5
Máx. Alunos:20

Horário:
Terça-feira: 14:00 - 17:00

2022-02

Vagas PPGH:15
Vagas Ext:5

Professor Responsável: Lívia Gonçalves Magalhães

Sala: N201

Ementa

O objetivo da disciplina é realizar discussões historiográficas e teórico-metodológicas sobre a História Cultural e suas relações com os conceitos de memória e gênero. A partir desses debates, espera-se que os/as estudantes apresentem, discutam e reflitam sobre seus projetos de pesquisa para pensar possibilidades de desenvolvimento metodológico a partir de suas fontes e levantamento bibliográfico específicos.

Referências Bibliográficas

BENTO, Silvia O pacto da branquitude. São Paulo, Cia das Letras, 2022.

BIROLI, Flavia. Gênero e desigualdades. Limites da democracia no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2018.

BURKE, Peter. O que é história cultural? Rio de Janeiro: Zahar, 2021.

CHARTIER, Roger. "Diferenças entre os sexos e dominação simbólica". Cadernos Pagu. n. 4, Campinas, 1995.

_____. A história cultural: entre práticas e representações. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1990.

_____. "Cultura Popular": revisitando um conceito historiográfico". Revista Estudos Históricos, Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, vol. 8, n.16, 1995.

HASENBALG, Carlo e GONZALEZ, Lélia. Lugar de Negro. Rio de Janeiro: Zahar, 2022.

HELAL, Ronaldo. Sobre futebol, esporte e cultura. Curitiba: Appris Editora. 2021.

JELIN, Elizabeth. "Las múltiples temporalidades del testimonio: el pasado vivido y sus legados presentes". Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria, No 1, março 2014, pp. 140-163.

LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas: Unicamp, 2003.

LUGONES, MARÍA. "Colonialidade e gênero". Tabula Rasa [online]. 2008, n.9, pp.73-102

NORA, Pierre. "Entre memória e história. A problemática dos lugares". Projeto História, São Paulo: PUC, n. 10, p. 7-28, dez. 1993.

PEDRO, Joana Maria. "Traduzindo o debate: o uso da categoria gênero na pesquisa histórica". Histórica, São Paulo, v.24, N.1, P.77-98, 2005.

ROUSSO, Henry. A última catástrofe. A história, o presente, o contemporâneo. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2016.

SCOTT, Joan. "Gênero: uma categoria útil de análise histórica". Educação e realidade, v. 16, n. 2, jul/dez, 1990, p 85.

SOIHET, Raquel. "Mulheres investindo contra o feminismo: resguardando privilégios ou manifestação de violência simbólica?" Estudos de Sociologia, Araraquara, v.13, n.24, p.191-207, 2008.

THOMPSON, E. P. Costumes em comum. São Paulo: Cia das Letras, 1998.