



Disciplina

Metodologia I: Antiga e Medieval

		Mín. Alunos:
		Máx. Alunos:
Horário: Sexta-feira: 14:00 - 17:00	2020-01	Vagas PPGH: Vagas Ext:
Professor Responsável: Carolina Coelho Fortes		Sala:

Ementa

A disciplina tem como objetivo principal discutir sobre o fazer historiográfico, nas suas características gerais, e naquilo que há (se houver) de específico nas pesquisas voltadas para a História Antiga e Medieval. Nesse sentido, serão propostas leituras e debates acerca das posturas teóricas, conceitos e métodos mais comumente adotados pela prática historiográfica contemporânea. Num segundo momento, nos deteremos na análise dos projetos dos estudantes, municiados de referências relativas às pesquisas em curso.

Referências Bibliográficas

- BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico. 3.ed. Petrópolis: Vozes, 2005.
- CARDOSO, Ciro F. S. Um historiador fala de teoria e metodologia. Bauru: EDUSC, 2005.
- _____. Narrativa, sentido, história. São Paulo: Papyrus, 1997.
- CARDOSO, Ciro F. S.; VAINFAS, Ronaldo. Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- GINZBURG, Carlo. O fio e os rastros. São Paulo: Cia das Letras, 2007.
- _____. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
- HOLSINGER, Bruce. The premodern condition: medievalism and the making of theory. Chicago: University Prerss, 2005.
- JENKINS, Keith. A História repensada. São Paulo: Contexto, 2004.
- KOSELLECK, Reinhart. Futuro passado: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto: Ed. PUC-Rio, 2006.
- ROSENTHAL, Joel. (ed.) Understanding Medieval Primary Sources. New York: Routledge, 2012.
- SANTOS, Boaventura de Souza. Introdução à uma ciência pós moderna. Rio de Janeiro: Graal, 1989.
- WHITE, Hayden. Meta-História. São Paulo: EDUSP, 2008.
- WOOD, Ellen & FOSTER, John. Em defesa da História: marxismo e pós-modernismo. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.