



Disciplina

Metodologia Contemporânea cultura e sociedade

Mín. Alunos:
Máx. Alunos:

Horário:
Segunda-feira: 14:00 - 17:00

2019-01

Vagas PPGH:
Vagas Ext:

Professor Responsável: Norberto Osvaldo Ferreras

Sala:

Ementa

Nesta disciplina discutiremos a constituição da História como profissão e o estabelecimento de uma série de práticas e métodos próprios e específicos da mesma ao longo do Século XX. Analisaremos historiadores, escolas e debates partindo de Marc Bloch à História Global. Abordaremos filósofos e pensadores como Walter Benjamin e Michel Foucault; grupos de historiadores, como a Escola dos Annales e o Grupo de Historiadores do Marxismo Britânico; debates, como o acontecido entre E.P. Thompson e Perry Anderson; abordagens específicas como o trabado entorno ao Presentismo que atravessou diversas reflexões, e a questão das escalas e das suas possibilidades indo da Microhistória à História Global. Dessa forma será possível avançar na conformação de um campo de conhecimento que se transforma e redefine do ponto de vista profissional e segundo os desafios colocados pela sociedade

Referências Bibliográficas

Beckert, Sven e Sachsenmaier, Dominic (Editores) "Global History, Globally: Research and Practice around the World" Bloomsbury, Londres / Nova York, 2018.

Benjamin, Walter 'O Conceito da História' IN: "Obras Escolhidas. Magia e Técnica, Arte e Política" São Paulo, Brasiliense, 1992.

Bloch, Marc "Una historia viva" Buenos Aires, CEAL, 1992.

Bourdieu, Pierre 'O campo científico' IN: Ortíz, Ricardo "Pierre Bourdieu, Sociologia" São Paulo, Ática, 1983.

Braudel, Fernand "El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II", México, FCE, 1953.

Chartier, Roger "A história cultural: entre práticas e representações" Difel, Algés, 2002.

Croce, Benedetto "Teoría e Historia de la Historiografía" Buenos Aires, Imán, 1952.

Ginzburg, Carlo 'Prova e possibilidade' IN: "O fio e os rastros. Verdadeiro, falso, fictício" Companhia das Letras, São Paulo, 2007.

Hartog, François. "Regimes de historicidade: presentismo e experiências do tempo" Autêntica, Belo Horizonte, 2014.

Hobsbawm, Eric "Sobre História. Ensaio" Companhia das Letras, São Paulo, 1997.

Hunt, Lynn (Org.) "A nova História Cultural" Martins Fontes, São Paulo, 1992.

Levi, Giovanni "A herança imaterial. Trajetória de um exorcista no Piemonte do Século XVII" Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2000.

Subrahmanyam, Sanjay "Aux origines de l'histoire globale" Fayard, Collège de France, coll. «Leçons inaugurales », Paris, 2014.

Thompson, E. P. "A Formação da classe operária inglesa 3 vols." Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2011