



Número 3, Volume 2
Outubro de 2013

7 MARES

Revista dos pós-graduandos em História Moderna da Universidade Federal Fluminense

EDITORES

Letícia dos Santos Ferreira – Doutoranda Universidade Federal Fluminense

Yllan de Mattos – Doutorando Universidade Federal Fluminense

CONSELHO EDITORIAL

Adriana Romeiro – Universidade Federal de Minas Gerais

Angelo Assis – Universidade Federal de Viçosa

Antônio Carlos Jucá Sampaio – Universidade Federal do Rio de Janeiro

Benjamin Daniel Johnson – University of Massachusetts Boston

Carlos Zeron – Universidade de São Paulo

Fabio Kuhn – Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Giuseppe Marocchi – Università degli Studi della Tuscia

João José Reis – Universidade Federal da Bahia

Leila Algranti – Universidade Estadual de Campinas

Paulo Cavalcante – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Pollyanna Gouveia Mendonça Muniz – Universidade Federal do Maranhão

Rafael Chambouleyron – Universidade Federal do Pará

Rodrigo Bentes Monteiro – Universidade Federal Fluminense

Ronaldo Vainfas – Universidade Federal Fluminense

Tiago Miranda – Universidade Nova de Lisboa / Centro de História de Além-Mar

Instituto de Ciências Humanas e Filosofia

Departamento de História

7 MARES

Revista dos pós-graduandos em História Moderna da Universidade Federal Fluminense

Rua Prof. Marcos Waldemar de Freitas Reis, Bloco O, sala 450 – 24210-380 – Niterói

– Rio de Janeiro RJ – Brasil

Telefone: 21 2629-2870

Fax: 21 2629-2872

E-mail: 7mares@historia.uff.br

Website: <http://www.historia.uff.br/7mares>

A revista 7 Mares é uma publicação eletrônica semestral organizada e dirigida por pós-graduandos de História ligados ao núcleo Companhia das Índias, com a finalidade de publicar artigos originais e outros trabalhos especificamente relacionados à Época Moderna.

SECRETARIA

Juliana Silva da Conceição

CAPA, PROJETO GRÁFICO E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Alain Tramont

APOIO

CNPq

FAPERJ

Companhia das Índias UFF

PPGH UFF

Editorial

Seguindo seu itinerário, *7 Mares* apresenta seu terceiro número. Nesta etapa do percurso o dossiê é composto pela seleção de textos apresentados no *IV Seminário de Pós-graduandos em História Moderna*, evento organizado pela Companhia das Índias entre 4 e 5 de outubro de 2012. O presente volume segue a tradição do evento em privilegiar trabalhos com fôlego arquivístico, abordando temáticas e espaços diversos que incluem o Brasil holandês e o reino do Congo, passando pelo Rio de Janeiro de inícios do século XIX a Lisboa setecentista.

Por sua vez, a seção de entrevista alcança mares distantes trazendo reflexões para a produção e o diálogo historiográficos. Nela, os editores batem um bom papo com o professor Jean-Frédéric Schaub, da *École des Hautes Études en Sciences Sociales*, de Paris. Com seu aguçado senso crítico ele levanta questões acerca do financiamento de pesquisas e da divulgação das mesmas no Brasil, nos Estados Unidos e na França.

A historiadora da Revista de história, da Biblioteca Nacional, e doutoranda da casa Carolina Ferro, é responsável pela resenha deste número, brindando-nos com uma apresentação crítica do livro organizado por Pollyanna Mendonça e Yllan de Mattos, *O império português sob a égide da Igreja*, que apresenta textos de jovens e consagrados pesquisadores acerca da justiça da eclesiástica.

O *Regimento da mineração dos diamantes (1730)* recebeu uma nova apreciação crítica com os comentários dos doutorandos Lincoln Marques dos Santos e Paula Túlio. Por sua vez os artigos livres mantêm o perfil diversificado de suas temáticas, contando com a colaboração do mestrando José Acevedo da Universidade Autônoma Metropolitana do México, intensificando dessa maneira o caráter pluri-institucional da revista.

A esta altura, a nau e sua companhia continuam a velejar pelos *7 Mares*, acertando os últimos detalhes para o próximo porto, contando com o apoio fundamental dos amigos portugueses da Universidade de Évora.

Niterói, 13 de outubro de 2013

Leticia dos Santos Ferreira & Yllan de Mattos

Editores

Sumário

EDITORIAL

DOSSIÊ 7 MARES: DINÂMICAS IMPERIAIS NA ÉPOCA MODERNA

- Apresentação 8
LETÍCIA DOS SANTOS FERREIRA & YLLAN DE MATTOS
- Várias faces da religiosidade: Portugal e América entre práticas mágico-religiosas no século XVI 9
MARCUS VINÍCIUS REIS
- (Re)conhecendo impérios: viagens filosóficas a serviço das coroas europeias e as formas de classificação do homem americano na segunda metade do século XVIII 22
BRUNO SILVA
- Memórias do Rio de Janeiro do início do século XIX (1808-1821) 28
PRISCILLA SOARES GONÇALVES
- Conversão estratégica: catolicismo e política na Alta Guiné e no reino do Congo séculos XV-XVII) 47
THIAGO HENRIQUE MOTA
- Calabar: um intermediário cultural no Brasil Holandês 61
REGINA DE CARVALHO RIBEIRO
- O status social dos homens de negócio no império português na segunda metade do século XVIII e início do XIX: o caso do negociante portuense Elias Antonio Lopes no contexto da vinda da corte joanina para o Rio de Janeiro em 1808 76
NILZA LÍCIA XAVIER SILVEIRA BRAGA
- Culturas de ofícios na Lisboa setecentista: a bandeira de São Miguel – ordem social, política e religião 84
GLAYDSON GONÇALVES MATTÁ

ARTIGOS

- Ecos de liberdade: propagação, adesão e reconversão à religiosidade tupinambá na Bahia quincentista 99
JAMILLE OLIVEIRA SANTOS BASTOS CARDOSO
- Servidão natural, conversão pacífica e direito das gentes na concepção de guerra justa em Arte da Guerra do Mar (1555) de Fernando Oliveira 115
AMANDA CIESLAK KAPP

- A teoria da soberania de Thomas Hobbes 128
MARCELLA MIRANDA
- El Maligno y sus facetas en Nueva España: dos ejemplos contrastantes de la imagen icónica demoniaca novohispana 145
JOSÉ ALBERTO ORTIZ ACEVEDO
- Culturas históricas nos livros didáticos: as diferentes abordagens historiográficas do renascimento nos anos 1970-80 166
JÚLIA SILVEIRA MATOS E KAROLINA PEREIRA DIAS DA COSTA

RESENHA

- Inquisição e justiça eclesiástica 175
CAROLINA CHAVES FERRO

ENTREVISTA

- *Entrevista com Jean-Frédéric Schaub (EHESS – Paris)* 178
POR LETÍCIA DOS SANTOS FERREIRA & YLLAN DE MATTOS

FONTES

- Regimento dos diamantes 187
LINCOLN MARQUES DOS SANTOS E PAULA TÚLIO